

PROGRAMA INGLÉS ACELERADO NIVEL AVANZADO

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Los contenidos procedimentales son comunes a todos los niveles. Ellos son:

- Comprensión de fórmulas sociales informales.
- Participación en situaciones comunicativas, según modelo.
- Escucha, reconocimiento y compleción de información faltante.
- Obtención de información a través de cuestionarios guiados.
- Reconocimiento de sonidos y empleo de pronunciación inteligible.
- Reconocimiento y producción de estructuras sintácticas.
- Formulación de reglas.
- Deducción de las palabras faltantes en distintas oraciones.
- Reconocimiento y empleo del sistema ortográfico.
- Escucha y repetición para el reconocimiento de sonidos o palabras.
- Organización de secuencias.
- Compleción de información con apoyo lingüístico y no lingüístico.
- Integración contextual de las habilidades receptivas: lectura y escucha, para la búsqueda y selección de información, y de las habilidades productivas: habla y escritura, para participación en intercambios comunicativos y producciones guiadas.
- Comprensión de información sencilla de carácter general.
- Asociación de imágenes e información lingüística.
- Selección de información a partir de textos orales, escritos y gráficos.
- Comprensión de mensajes globales y búsqueda de información específica.
- Identificación y uso del vocabulario.
- Comprensión de información específica.
- Asociación pronunciación y ortografía.
- Ordenamiento de la información según la secuencia.
- Elaboración de cuestionarios.
- Interpretación y seguimiento de instrucciones.
- Búsqueda de información a partir de la escucha atenta y la lectura comprensiva.
- Resolución de problemas dentro de un contexto significativo y con un propósito identificado.
- Uso del diccionario como medio de información para la búsqueda de términos nuevos.
- Formulación y respuesta de preguntas de creciente complejidad.
- Extracción de información global del texto.
- Transcripción de la idea principal de un texto.
- Representación e improvisación de diálogos para utilizar vocabulario y estructuras dadas en situaciones específicas.
- Resolución de ejercicios de compleción, sustitución y de opción múltiple.
- Interpretación y reproducción de diálogos desde material grabado.
- Lectura de forma comprensiva y autónoma, obteniendo informaciones globales y específicas de textos escritos literarios.

- Utilización de la lectura de textos con fines diversos, valorando su importancia como fuente de información, disfrute y ocio y como medio de acceso a culturas y formas de vida distintas de las propias.
- Producción de mensajes orales y escritos en lengua inglesa utilizando recursos lingüísticos y no lingüísticos en diversas situaciones habituales de comunicación para conseguir que ésta sea fluida y satisfactoria mostrando una actitud de respeto e interés por comprender y hacerse comprender.
- Discriminación entre distintos grafemas y patrones ortográficos.
- Retención de cierta cantidad de lengua en la memoria a corto término.
- Producción de la escritura a una velocidad aceptable.
- Reconocimiento de un eje de palabras e interpretación del orden de vocablos y su significado.
- Reconocimiento de las categorías gramaticales, sistemas, reglas y formas elípticas.
- Reconocimiento de elementos cohesivos en el discurso escrito y las relaciones por ellos establecidas.
- Reconocimiento de formas retóricas del discurso escrito y su significado para la interpretación.
- Reconocimiento de las funciones comunicativas del texto escrito.
- Inferencia del contexto que no está explícitamente señalado.
- Inferencia de conexiones, deducción de causas y efectos, detección de una idea principal, idea complementaria, nueva información, generalización y ejemplificación.
- Distinción entre significado literal e implícito.
- Detección de referencias culturales e interpretación según la actualidad.
- Desarrollo y uso de distintas estrategias tales como *scanning* y *skimming*, adivinanza de palabras según el contexto y activación de los conocimientos previos para la interpretación de textos.
- Trabajo con Tema- Rema de la información.
- Interpretación de textos multimediales.
- Producción de textos multimediales.

CONTENIDOS CONCEPTUALES Y EJES TEMÁTICOS:

- ✓ Presentaciones personales y trabajo.

Presentarse. Uso afirmativo e interrogativo Verb be : I, you , we , they, he, she, it. Sustantivos plurales y singulares. Adjetivos, Adjetivos posesivos.

Hablar del trabajo. Oficios y profesiones. Marcadores discursivos. Usos del verbo have. Pronombres: genéricos, reflexivos, recíprocos, it y there.

- ✓ Fobias y descripción de personalidades.

Hablar sobre fobias y miedos. Vocabulario relacionado. Presente perfecto for y since. Uso afirmativo, negativo e interrogativo Presente perfecto y pasado simple (contraste entre ambos tiempos)

- ✓ Vacaciones y lugares turísticos.

Hablar sobre las últimas vacaciones. Vacaciones soñadas. Lugares turísticos dentro del país e internacionales. Países y nacionalidades.

Regístrase en un hotel. Comprar ticket avión. Completar un formulario Vocabulario relacionado. Pasado simple, pasado continuo. Preposiciones de tiempo y lugar: at, in, on. Secuencias y conectores de tiempo.

✓ Tiempo.

Multitasking. Manejo del tiempo y actividades cotidianas. Vocabulario: expresiones con time. L Distancing: seem y appear, apparently, according to, may/might. Voz pasiva en todos los tiempos.

Recontar alguna noticia leída recientemente.

✓ Niñez y familia.

Hablar sobre la niñez y los recuerdos de la infancia. Rutinas en el pasado, gustos y preferencias. Miedos durante la niñez. Juegos y actividades. Comparar pasado y presente. Tiempos narrativos: used to y would. Sustantivos abstractos.

✓ Futuro y deseos.

Predicciones personales sobre el futuro lejano. Predicciones sobre el país y el mundo. Resoluciones para fin de año. Vocabulario relacionado. Vocabulario relacionado con ecología y el clima. Futuro continuo. Futuro perfecto. Wish y would. Likely y probably.

✓ Misterios y creencias.

Hablar sobre mitos y creencias populares. Hablar sobre casos famosos en el mundo. Leyendas urbanas. Comparar nuestras creencias y mitos con otras en el mundo. Hablar sobre experiencias personales. Contraste: However, although, despite, in spite of. Modals verbs of deduction: can't, could, must be, might be.

✓ Estereotipos. ¿ Mito o realidad?

Hablar sobre diferentes estereotipos de acuerdo con la nacionalidad. Expresar opiniones respecto al tema. Adjetivos de nacionalidad. Hablar sobre la gente de un país en particular o grupo de gente. (The British, the rich...). Orden de los adjetivos. Uso de adjetivos como sustantivos. Vocabulario: Ropa y fashion.

✓ Libros y películas.

Descripción de libros y películas. Gustos y preferencias. Tipos de libros y películas. Vocabulario: Adjetivos y adverbios para describir libro y películas. Adding emphasis: only later, never, not only, not until now, no sooner. Autores y directores.

✓ Tecnología.

Hablar sobre objetos que cambiaron la historia de la humanidad. Vocabulario: tecnología e inventos. Adicciones y obsesiones con las tecnologías. Oraciones condicionales.

Vocabulario: Adjetivos + preposiciones.