

PROGRAMA: FOTOGRAFÍA LUZ Y COLOR

Fase 1: Luz.

- La luz como elemento vital en la toma.
- Luz y sombra.
- El valor de las luces y sombras para generar intensidad en lo que fotografiamos.
- La incidencia de la luz y la sombra en fotografía de paisajes.
- La incidencia de la luz y la sombra en el retrato.

Fase 2: Color.

- Luz y color.
- Composición de la luz y de los tonos.
- La luz y el color y sus cambios en diferentes horas del día.
- Color y emoción.
- Textura.
- La salida y la puesta del sol como las mejores horas en cuanto a la textura.